

THE OTTAWA SCHOOL OF ART - L'ÉCOLE D'ART D'OTTAWA



ORLEANS CAMPUS SUMMER CAMPS 2014
CAMPS D'ÉTÉ 2014 CAMPUS D'ORLÉANS

245 BOUL CENTRUM BLVD, ORLÉANS, ON | 613.580.2765
ARTOTTAWA.CA | FACEBOOK & TWITTER @ARTOTTAWA

OTAWA
SCHOOL
OF ART
ÉCOLE
D'ART
D'OTTAWA

135
years / creative exploration
années / exploration créative

CONTENTS

SOMMAIRE

03	ABOUT THE OSA / À PROPOS DE L'ÉAO
04	BURSARY INFO / INFO SUR LE PROGRAMME DE BOURSES
06	SUMMER CAMPS / CAMPS D'ÉTÉ
08	WEEK/SEMAINE 1: JULY 2-4 JUILLET
09	WEEK/SEMAINE 2: JULY 7-11 JUILLET
10	WEEK/SEMAINE 3: JULY 14-18 JUILLET
12	WEEK/SEMAINE 4: JULY 21-25 JUILLET
13	WEEK/SEMAINE 5: JULY 28 JUILLET – AUG 1 AOÛT
14	WEEK/SEMAINE 6: AUG 5-8 AOÛT
16	WEEK/SEMAINE 7: AUG 11-15 AOÛT
17	WEEK/SEMAINE 8: AUG 18-22 AOÛT

**FOR TEEN ACADEMY PLEASE FLIP OVER BOOK /
POUR L'ACADÉMIE D'ÉTÉ POUR ADOS, VOIR AU VERSO DU LIVRET**



/ARTOTTAWA.CA

HOURS OF OPERATION

HEURES D'OPÉRATION

SCHOOL HOURS / HEURES D'OUVERTURE DE L'ÉCOLE

MONDAY TO FRIDAY
LUNDI À VENDREDI
9 H – 17 H 00

SATURDAY - SUNDAY
SAMEDI - DIMANCHE
CLOSED/ FERMÉ

SUMMER CAMP HOURS / HEURES DES CAMPS

MONDAY TO FRIDAY / LUNDI AU VENDREDI
9 H - 16 H

BEFORE AND AFTER CARE / SERVICE DE GARDE

MONDAY TO FRIDAY / LUNDI AU VENDREDI
8 H - 9 H & 16 H - 17 H 30

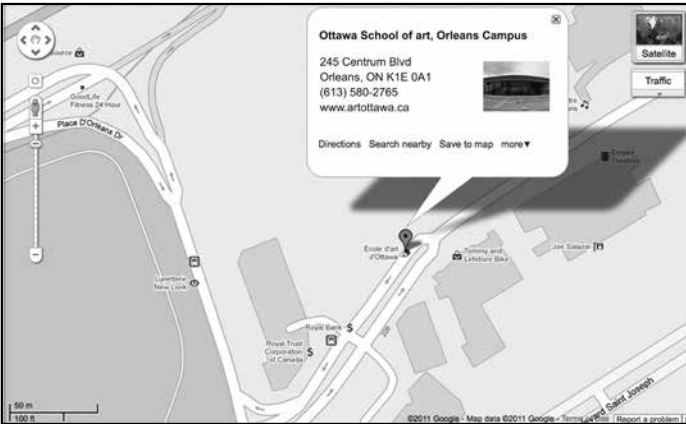
FEE: \$30 PER WEEK

COÛT: 30\$ PAR SEMAINE

Course information is subject to change without notice.

Please check our website at www.artottawa.ca or call us directly at 613.580.2765 for current information.

Les renseignements sur les cours sont présentés sous réserve de modification sans préavis. Veuillez visiter le www.artottawa.ca ou téléphoner au 613.580.2765 a fin d'avoir accès à la version la plus à jour.



ABOUT THE OSA À PROPOS DE L'ÉAO

THE OSA IS A LEADING CENTRE FOR VISUAL ARTS EDUCATION AND CREATIVE EXPRESSION IN THE OTTAWA REGION.

The Ottawa School of Art, Orleans campus, offers an Arts Fundamentals certificate as well as a full range of community level art courses including drawing, painting, photography, new media, sculpture, printmaking, and a wide variety of specialized short courses and workshops. Children's and Teen classes range from multi-media to cartooning, to sculpture and construction, drawing and painting.

L'ÉAO EST UN CHEF DE FILE EN ENSEIGNEMENT DES ARTS VISUELS ET DE L'EXPRESSION DE LA CRÉATIVITÉ DANS LA RÉGION D'OTTAWA.

L'École d'art d'Ottawa, campus d'Orléans, offre un Certificat d'arts fondamentaux ainsi qu'un large éventail de cours d'art accessibles à tous, notamment des cours de dessin, peinture, photographie, nouveaux médias, sculpture et sérigraphie. L'ÉAO propose également une grande variété de cours de courte durée et d'ateliers spécialisés. Les possibilités de cours pour les enfants et les adolescents sont nombreuses : multimédia et bande dessinée, sculpture et installation, dessin et peinture.

As a not-for-profit organization, the Ottawa School of Art charges an annual family membership fee of \$30 (plus tax). Membership benefits include: enrolling in classes at the school, taking part in members' exhibitions, selling art work through the school's boutique, renting studio space and facilities.

À titre d'organisme à but non lucratif, l'École d'art d'Ottawa exige une cotisation annuelle de 30 \$ (taxes en sus). L'adhésion vous permet de suivre des cours à l'école, de participer aux expositions des membres, de vendre vos œuvres dans la boutique de l'école et de louer des studios et installations.

**OSA CHARITABLE REGISTRATION NUMBER 126510528 RR0001
NUMÉRO D'ORGANISME DE CHARITÉ DE L'ÉAO 126510528 RR0001**

PLEASE VISIT OUR WEB SITE FOR OUR WITHDRAWAL, REFUND, TRANSFER AND CANCELLATION POLICY.

VISITEZ NOTRE SITE INTERNET POUR PLUS DE DÉTAILS SUR NOTRE POLITIQUE DE RETRAIT, REMBOURSEMENT, TRANSFERT ET ANNULATION.

BURSARY INFORMATION

Bursary Program

The Bursary Program is a financial aid available to everyone interested in enrolling in a visual art course at the Ottawa School of Art. The goal is to help students to continue their studies, or to explore their interests in the visual arts. The value of individual bursary will depend on the level of financial assistance required and on the availability of funds.

Eligibility

This Bursary Program is open to everyone who would like to enroll in a visual art course at the Ottawa School of Art. Children, youth, adults and seniors, with or without any prior visual arts experience or education, but who shows a genuine interest and require financial assistance are encouraged to apply.

Value

The value of the individual bursary will depend on the level of financial assistance required and available funds.

More Information and Application Form

You can get more detailed information and the Bursary Application Form at the OSA front office or on the OSA web site under the Financial Information Gen section.

GENERAL INFORMATION

Summer camps for children ages 6-12 years

Students produce a wide variety of work in all disciplines: drawing, painting, printmaking, collage and sculpture. These classes give students the opportunity to use materials and processes that are not available in the home or school setting.

Summer camps for teens ages 13-15 years

The OSA also offers classes for older children between 13 and 15 years. These classes are media specific and encourage students to focus their attention and develop patience using a narrower range and techniques while having fun in either cartooning, painting, sculpture, drawing etc.

INFORMATION SUR LE PROGRAMME DE BOURSES

Programme de bourses

Le programme de bourses vise à offrir une aide financière aux personnes qui souhaitent s'inscrire à un cours d'arts visuels à l'École d'art d'Ottawa. Le but du programme est d'aider les élèves à poursuivre leurs études ou les aider à explorer leur intérêt pour les arts visuels. La valeur de chaque bourse dépendra de l'aide financière requise et des fonds disponibles.

Admissibilité

Le programme de bourses s'adresse à toutes les personnes qui veulent s'inscrire à un cours d'art visuel à l'École d'art d'Ottawa. Les enfants, adolescents, adultes et aînés, avec ou sans une expérience des arts visuels ou une formation préalable dans le domaine, qui montrent un véritable intérêt et qui ont besoin d'une aide financière peuvent faire une demande au programme.

Montant alloué

Le montant de chaque bourse dépendra du niveau d'aide financière requise et des fonds disponibles.

Pour en savoir plus et pour obtenir le formulaire de demande

Pour de plus amples renseignements et pour obtenir le formulaire de demande de bourse, adressez-vous à la réception de l'ÉAO ou consultez le site Web de l'ÉAO à la section Information financière.

INFORMATION GÉNÉRALE

Camps d'été pour les enfants de 6 à 12 ans

Les élèves réalisent une grande variété d'oeuvres dans toutes les formes d'expression: dessin, peinture, gravure, collage, sculpture, etc. Ces cours donnent l'occasion aux élèves d'utiliser des matériaux et des procédés qu'ils ne peuvent pas utiliser à la maison ou dans le cadre scolaire.

Camps d'été pour les adolescents de 13 à 15 ans

L'ÉAO offre aussi des cours aux jeunes de 13 à 15 ans. Ces cours sont axés sur des médias spécifiques et aident les jeunes à se concentrer et à développer leur patience au moyen d'une gamme restreinte de techniques tels la peinture, la sculpture, le dessin, etc.

SUMMER CAMPS 2014

CAMPS D'ÉTÉ 2014

July 2 juillet - August 22 août

Monday to Friday - Lundi au vendredi 9h00 - 16h00

5 days / 30 hours - 5 jours / 30 heures

All fees for children camps (6 – 12 years old) include a pool outing and a dance class!

Tous les frais pour les camps pour enfants (6 – 12 ans) incluent une sortie à la piscine ainsi qu'un cours de danse!

Summer Camps information is subject to change without notice.

L'information sur les camps d'été est modifiable sans préavis.

Please check our website at artottawa.ca for current information.

Consultez le site web de l'ÉAO pour une version à jour de la programmation:

artottawa.ca

BEFORE AND AFTER CARE / SERVICE DE GARDE

MONDAY TO FRIDAY / LUNDI AU VENDREDI

8 H - 9 H & 16 H - 17 H 30

FEE: \$30 PER WEEK

COÛT: 30\$ PAR SEMAINE





**OTTAWA SCHOOL OF ART 2014 SUMMER CAMPS
CAMPS D'ÉTÉ 2014 DE L'ÉCOLE D'ART D'OTTAWA**

FUEL YOUR CREATIVITY WITH AN ART CAMP
LIBÈRE TA CRÉATIVITÉ AVEC UN CAMP D'ART

DAILY FROM MONDAY TO FRIDAY

9 AM TO 4 PM

JULY AND AUGUST

AGES: 6-15

LUNDI AU VENDREDI

9 H À 16 H

JUILLET ET AOÛT

ÂGES: 6 À 15

Two campuses / Deux campus :

35 rue George St., Ottawa

245 boul. Centrum. Blvd, Orléans, ON

artottawa.ca | [facebook](https://www.facebook.com/artottawa) & [twitter @artottawa](https://twitter.com/artottawa)



OTTAWA
SCHOOL OF ART
ÉCOLE
D'ART
D'OTTAWA

135
years of creative exploration
années d'exploration créative

WEEK 1 : JULY 2 – 4 (3 DAYS) SEMAINE 1: 2 – 4 JUILLET (3 JOURS)

SI4SCIEA | ANIMAL ARCHITECTURE | MIXED MEDIA | 6 – 8 YEARS

For the budding young architect, this camp takes an artistic look at the buildings, colonies, maps, nests and homes of our animal friends. Expand and refine building and design skills while exploring basic architectural concepts and traditions. Expand the imagination while constructing forms based on their own creative visions, using organic and inorganic materials, from bird-mobiles to more complex rod and papier-mâché structures.

INSTRUCTOR: EMILY ROSE MICHAUD

FEE: \$210

SI4SCIFA | L'ART DANS MON JARDIN | TECHNIQUES MIXTES | 6 À 8 ANS

Durant la semaine, les étudiants auront l'occasion d'explorer la nature comme thème en utilisant des matériaux organiques. En s'inspirant d'artistes écologiques, les enfants auront la chance de développer une appréciation pour la nature, ainsi que pour les animaux et les insectes. Les jeunes auront la chance de créer des œuvres telles que le dessin sur bois, la peinture sur roche, la sculpture en feutre, la gravure dans la cire, la mosaïque, la création d'un jardin artistique, le nain en céramique, etc. Venez découvrir la beauté cachée dans votre jardin.

PROFESSEUR : ANNIE PLOUFFE

COÛT : 210\$

SI4SCIEB | ACROSS THE UNIVERSE | MIXED MEDIA | 9 – 12 YEARS

Ever wondered what life on Mars would be like? Or what else fills the vast space of the Universe? Using Mars Rover photos, students will make art inspired by Space, including designing a Mars One style habitat, and painting and drawing other space phenomena, like Supernovas.

INSTRUCTOR: LINDSAY WATSON

FEE: \$210

**SI4SC1FB | LE PORTRAIT SOUS TOUTES SES FORMES |
TECHNIQUES MIXTES | 9 À 12 ANS**

En utilisant différentes méthodes tels que le dessin, la gouache, le conté et le pastel, les étudiants apprendront les proportions classiques de la tête, du visage et du corps pour créer des portraits fidèles. Les jeunes exploreront aussi l'autoportrait et s'inspireront d'œuvres de grands artistes, notamment celles de Van Gogh, pour explorer différents styles artistiques! À la fin de la semaine, les étudiants pourront créer des portraits plus réalistes, mais aussi bien plus colorés!

PROFESSEUR : SUZANNE VALOIS
COÛT : 210\$



WEEK 2 : JULY 7 – 11
SEMAINE 2 : 7 – 11 JUILLET

**SI4SC2EA | THE PLEASING PALETTE | PAINTING EMPHASIS |
6 – 8 YEARS**

Students will be asked to express themselves through colour as we approach drawing, painting, and composition. They will learn to shade, mix paint, and create in a fun and informative way.

INSTRUCTOR: LINDSAY WATSON
FEE: \$255

**SI4SC2FA | GNOMES: HABITANTS SECRETS DE LA TERRE |
TECHNIQUES MIXTES | 6 À 8 ANS**

D'après les légendes du folklore européen, dans un monde sous-terrain caché sous nos pieds, de petites créatures appelées gnomes menaient leur vie et protégeaient de précieuses pépites d'or. Aujourd'hui, ces petits bonshommes sont encore présents dans la littérature et les films, et ne cessent de nous intriguer. Cet été, plongez dans l'univers magique des gnomes et venez créer des œuvres d'art inspirées par ces petites créatures. Nous allons partir à l'aventure et développerons notre créativité en explorant l'impression, le lavis, les techniques de collage et la sculpture.

PROFESSEUR : VALÉRIE CLÉMENT
COÛT : 255\$

**SI4SC2EB | THE MAGIC AND WONDER OF CELTIC ART | MIXED MEDIA
| 9 – 12 YEARS**

From Newfoundland to Norway, Vikings rowed around the northern hemisphere and spread their unique style of art that influenced the middle ages. From Viking boats to the Norse gods, let's explore the world of the Celtic people, including rune stones and carving, Celtic knots, animals, and trees. This class incorporates drawing, painting, print-making and sculpture to explore this fantastic time of myth and legend.

INSTRUCTOR: NADINE ARGO
COST: \$255

**SI4SC2FB | DESSIN, PEINTURE ET ANIMATION | TECHNIQUES MIXTES |
9 À 12 ANS**

Durant la semaine, les enfants auront la chance de développer leurs talents artistiques et de créer de vrais chefs-d'œuvre en travaillant avec une variété d'outils en dessin et peinture. Ils exploreront aussi le dessin animé et apprendront les techniques nécessaires afin de créer des personnages et des animaux animés, les expressions faciales, les scènes, les paysages ainsi que la calligraphie. Ils utiliseront leur créativité afin de produire des caricatures, des illustrations, des scènes à plusieurs plans, des bandes dessinées, des maquettes 3D et des animations en argile.



PROFESSEUR : ANNIE PLOUFFE
COÛT : 255\$

WEEK 3 : JULY 14 – 18
SEMAINE 3 : 14 – 18 JUILLET

SI4SC3EA | ALL THINGS JAPANESE | MIXED MEDIA | 6 – 8 YEARS

Students will learn about the cultural history and people of Japan and experience the visual art of block printing, sculpture, origami, ceramics, gyotaku (fish printing), the art of the kimono, anime and much more. Spend an exciting week in the ancient world of Japan.

INSTRUCTOR: PATRICE STANLEY
FEE: \$255

**SI4SC3FA | ANIMAUX DE LA SAVANE | TECHNIQUES MIXTES |
6 À 8 ANS**

Venez découvrir les animaux de la savane! Apprenez à les dessiner et à reconnaître les variations du pelage chez les zèbres et les girafes. Construisez une girafe en trois dimensions. Créez votre propre animal en combinant deux espèces. Dessinez au pastel un zèbre en vous inspirant du mouvement d'art fauvisme. Tout au long de la semaine, vous utiliserez des matériaux variés pour créer vos œuvres, notamment de l'encre de Chine, de l'aquarelle, de l'argile et de la peinture acrylique.

PROFESSEUR : VÉRONIQUE STÉFANICA
COÛT : 255\$



**SI4SC3EB | SECRETS OF THE RENAISSANCE | MIXED MEDIA |
9 – 12 YEARS**

Discover the secrets of the Italian Renaissance by mixing art, architecture, and ingenuity. Students will test their inventiveness through Da Vinci style glazed portraits, Sistine Chapel “frescoes”, Donatello “bronzes”, and various other design projects.

INSTRUCTOR: LINDSAY WATSON
FEE: \$255

**SI4SC3FB | VOYAGE DANS L'ANCIENNE CITÉ DE POMPÉI |
TECHNIQUES MIXTES | 9 À 12 ANS**

Dans ce camp, nous allons explorer les mystères qui se cachent dans les ruines de Pompéi. Cette ville romaine fut partiellement détruite lorsque le Vésuve est entré en éruption il y a près de 2000 ans. Que reste-t-il maintenant? Quels trésors ont été perdus et quelles richesses demeurent aujourd'hui? Nous allons explorer la mythologie romaine, l'architecture et la géologie, tout en faisant des liens avec l'art. Vous serez invités à créer de multiples œuvres qui portent sur le thème de la ville de Pompéi. Nous ferons appel à une gamme de techniques intéressantes comme le pastel à l'huile, la cire, le fusain et l'argile.

PROFESSEUR : VALÉRIE CLÉMENT
COÛT : 255\$



WEEK 4 : JULY 21 – 25

SEMAINE 4 : 21 – 25 JUILLET

SI4SC4EA | THE SECRET GARDEN | MIXED MEDIA | 6 – 8 YEARS

Immerse yourself in the world of the mythical and mysterious during this week long course, where we will delve into all things found in the best of gardens: the secret one! Students will use clay, wax, and plaster to make flowers, leaves, gnomes, fairies, and bugs.

INSTRUCTOR: LINDSAY WATSON

FEE: \$255



SI4SC4FA | LES AVENTURES DE TINTIN | TECHNIQUES MIXTES | 6 À 8 ANS

Embarquez dans l'aventure alors que nous suivrons Tintin dans son voyage autour du monde. Nous dessinerons, peindrons, sculpterons et essayerons des formes d'art issues d'autres cultures. En nous inspirant des bandes dessinées Tintin, nous parcourrons les montagnes du Tibet, l'Égypte mystérieuse, la jungle d'Amérique du Sud et nous rendrons même jusqu'à la mer à la recherche de la licorne. Il s'agira d'une passionnante et dynamique semaine artistique.

PROFESSEUR : NADINE ARGO

COÛT : 255\$

SI4SC4EB | PORTRAIT PARADISE | MIXED MEDIA | 9 – 12 YEARS

Using different techniques such as drawing, gouache, conté and pastels, students will learn the classical proportions of the head, face and body in order to create more realistic portraits. The students will also explore self-portrait and will be inspired by famous artists like Van Gogh and Modigliani to discover and experiment different artistic styles! At the end of the week, the young artists will be able to create more realistic but also more colorful portraits in a variety of environments.

INSTRUCTOR: SUZANNE VALOIS

FEE: \$255

SI4SC4FB | L'ART ET LE JAPON | TECHNIQUES MIXTES | 9 À 12 ANS

Les jeunes en apprendront plus sur l'histoire et le peuple japonais et découvriront les arts de l'impression, de la sculpture, de l'origami, de la céramique, du gyotaku, de l'art du kimono, des animés et bien plus! Passez une semaine des plus excitantes au coeur du Japon d'autrefois.

PROFESSEUR : PATRICE STANLEY

COÛT : 255\$



WEEK 5 : JULY 28 – AUGUST 1
SEMAINE 5 : 28 JUILLET – 1 AOÛT

SI4SC5EA | THE WONDERFUL WORLD OF DR. SEUSS | MIXED MEDIA | 6 – 8 YEARS

From The Cat in the Hat to The Lorax, do you love the fantastical adventures of Dr. Seuss? In this fun-filled week, you will have the chance to create with paint, plaster, clay, felt and much more! From papier mache to puppets inspired by the well-known stories, you'll be sure to have a blast.

INSTRUCTOR: MORGAN ZAGERMAN

FEE: \$255

SI4SC5FA | LE MONDE DES INSECTES | TECHNIQUES MIXTES | 6 À 8 ANS

Le monde des insectes vous fascine? Venez le découvrir! Apprenez à les représenter tel un illustrateur scientifique. Inventez votre propre espèce d'insectes et présentez-la dans une boîte à la façon des entomologistes. Tout au long de la semaine, vous utiliserez des matériaux variés pour créer vos œuvres, notamment de l'encre acrylique, de l'argile, du fil de fer, de l'acrylique fluide et bien plus. Vous apprendrez de nouvelles techniques, comme la teinture-collage (fusion-dye) qui vous permettra de réaliser votre propre fond avec des papiers teints pour un projet unique portant sur la coccinelle.

PROFESSEUR : VÉRONIQUE STÉFANICA

COÛT : 255\$

SI4SC5EB | LANDSCAPE ART | MIXED MEDIA | 9 – 12 YEARS

Students will explore landscape and the outdoors in the painting tradition using acrylic, watercolour, drawing and mixed media, while looking at shading, mixing paint, composition, and perspective.

INSTRUCTOR: LINDSAY WATSON

FEE: \$255

SI4SC5FB | LE MONDE DES OISEAUX: DESSIN ET GRAVURE | 9 À 12 ANS

Avez-vous déjà vu un petit colibri virevolter dans les airs? Avez-vous déjà observé le regard perçant d'un hibou perché sur une branche? Avez-vous déjà aperçu un aigle plonger du ciel pour attraper une proie sans défense? Est-ce que les oiseaux vous intéressent? Dans ce camp d'été, nous allons étudier ces pilotes du ciel de près pour créer des gravures sur linoléum et des collographes. Ce camp portera sur les techniques d'impression. Nous allons également créer un référentiel qui contient des illustrations et des informations sur les oiseaux. Ce camp est pour vous si vous voulez vous envoler vers un monde où les possibilités artistiques sont infinies.

PROFESSEUR : VALÉRIE CLÉMENT

COÛT : 255\$

WEEK 6 : AUGUST 5 – 8 (4 DAYS)
SEMAINE 6 : 5 – 8 AOÛT (4 JOURS)

SI4SC6EA | CARIBBEAN PARADISE | MIXED MEDIA | 6 – 8 YEARS

Let's get together and get creative! Let's take a trip down to the Caribbean and explore some of the themes and art that make this area of the world so colourful and vibrant! We will voyage through Caribbean folk tales and dive into a mixed media exploration of watercolour paintings, mermaids, carnival masks, pirate ships and ocean tales!

INSTRUCTOR: MALIKA WELSH

FEE: \$225



SI4SC6FA | CRÉATURES MAGIQUES ET MONDES MYTHIQUES | TECHNIQUES MIXTES | 6 À 8 ANS

Effectuez un incroyable voyage dans le temps, alors que la mythologie et le folklore faisaient partie de la vie quotidienne. Découvrez un monde de merveilles où dragons, licornes, sirènes et bêtes poilues habitaient sur la terre, dans les airs et sous l'eau. Ramenez à la vie tous ces nouveaux amis, laissez-vous inspirer par les mythes et les histoires des cultures du monde. Nous fabriquerons des masques, élaborerons des scénarios et raconterons des histoires à travers la peinture, le dessin et la sculpture.

PROFESSEUR : EMILY ROSE MICHAUD
COÛT : 225\$



SI4SC6EB | POP ART SCULPTURE | 9 – 12 YEARS

This camp offers an introduction to working creatively and safely in the 3rd dimension (modeling, carving, assemblage, construction) using a variety of traditional and non-traditional materials. It is an opportunity to explore different materials and develop personal creativity and expression, while learning the history of Pop Art.

INSTRUCTOR: NATHALIE GRICE
FEE: \$225

SI4SC6FB | CRÉATIVITÉ: FORMES ET COULEURS | TECHNIQUES MIXTES | 9 À 12 ANS

Osez être différent! Au cours de l'histoire, des artistes comme Kandinsky et Calder ont rompu la tradition et ont expérimenté avec la couleur, la ligne et la forme. Dans ce camp passionnant d'une semaine, vous pourrez explorer une variété de nouveaux matériaux et utiliser ceux qui vous sont familiers de façon originale. Laissez-vous inspirer, mettez au défi votre créativité et surtout, amusez-vous!

PROFESSEUR : MORGAN ZAGERMAN
COÛT : 225\$

WEEK 7 : AUGUST 11 – 15

SEMAINE 7 : 11 – 15 AOÛT

SI4SC7EA | CREATIVE CREATURES | MIXED MEDIA | 6 – 8 YEARS

Do you like monsters and animals? If so, this is the camp for you! Using paper mache, clay, plaster, paint, felt and many other materials, you will have the opportunity to create your own creatures. Think about the monsters and animals that you never imagined. The creative possibilities are endless!



INSTRUCTOR: MORGAN ZAGERMAN
FEE: \$255

SI4SC7FA | MARCHER COMME UN ÉGYPTIEN | TECHNIQUES MIXTES | 6 À 8 ANS

Remontez le temps, à l'époque de l'Égypte ancienne! Devenez un pharaon ou une déesse! Les jeunes se familiariseront avec la culture égyptienne et découvriront pourquoi les Égyptiens momifiaient leurs morts, comment ils ont créé l'écriture hiéroglyphique, en apprendront plus sur les vases canopes, les peintures de profils, les sarcophages, et bien plus! Cette semaine de création artistique promet d'être passionnante et surprenante.

PROFESSEUR : PATRICE STANLEY
COÛT : 255\$

SI4SC7EB | RELEASE YOUR INNER ILLUSTRATOR: LET'S DRAW! | MIXED MEDIA | 9 – 12 YEARS

The world of illustration is captivating and great fun. This camp will look at some of our favourite illustrators from Arthur Rackham's Alice and Wonderland to Maurice Sendak, Dr. Seuss and more. We will work in pencil, pen and ink, watercolour, printmaking, and clay/paper diorama. We will explore different styles of illustration, including Where's Waldo, poetry, songs and album covers and illustrated novels. This camp will be fun and dynamic with no end of imagination.



INSTRUCTOR: NADINE ARGO
FEE: \$255

**SI4SC7FB | FRIDA KAHLO: DESSIN, PASTELS ET PEINTURE |
TECHNIQUES MIXTES | 9 À 12 ANS**

Apprenez les bases du mélange des couleurs, de la composition et de la forme tout en découvrant la vie colorée et passionnée de Frida Kahlo. Développez vos habiletés pour la création d'autoportraits et de portraits (incluant les animaux) en utilisant les pastels à l'huile, le dessin et la peinture. Nous allons partager des histoires sur les aventures de Kahlo et nous nous en inspirerons pour nos créations artistiques. Nous discuterons aussi de la façon dont cette artiste reconnue internationalement a su utiliser l'art pour l'aider à traverser les moments les plus difficiles de son existence.

**PROFESSEUR : EMILY ROSE MICHAUD
COÛT : 255\$**

**WEEK 8 : AUGUST 18 – 22
SEMAINE 8 : 18 – 22 AOÛT**

**SI4SC8EFA | THE GREAT OUTDOORS | LES GRANDS ESPACES |
MIXED MEDIA | TECHNIQUES MIXTES | 6 – 8 YEARS / ANS
(BILINGUAL / BILINGUE)**

Let's go exploring the outdoors for inspiration; camp fires and maps, moose and racoons, forest and lake. We'll look at the Group of Seven paintings in Algonquin Park, Robert Bateman's paintings of animals, the carvings and construction of canoes and animals, and much, much more. We will draw, paint, sculpt, and explore many other techniques to create our great outdoors adventure.

Allons explorer les grands espaces pour nous inspirer. Les feux de camp et les cartes géographiques, les orignaux et les ratons laveurs, la forêt et les lacs s'offriront à nous. Nous examinerons les tableaux du Groupe des Sept dans le parc Algonquin, les peintures animalières de Robert Bateman, les sculptures et la construction de canots et d'animaux, et beaucoup, beaucoup plus. Nous allons dessiner, peindre, sculpter et explorer de nombreuses autres techniques a fin de créer notre grande aventure en plein air.



**INSTR / PROF. : NADINE ARGO
FEE / COÛT : \$255**

**SI4SC8EB | THE MAGIC OF PAINTING | PAINTING EMPHASIS |
9 – 12 YEARS**

Removing the mystery and unlocking the magic of painting, we will learn to paint places, people and things. We will focus on different reference subjects for inspiration. Straightforward, trusted painting methods will be explained, demonstrated and applied. Step by step, we will dispel the myths and develop sound practices, creativity and expression. Let's paint!

INSTRUCTOR: DAVID KEARN
FEE: \$255



**SI4SC8FB | MYTHES ET LÉGENDES | TECHNIQUES MIXTES |
9 À 12 ANS**

Venez rencontrer des héros légendaires et des bêtes féroces! Au cours de la semaine, les élèves auront l'occasion de créer leurs propres œuvres inspirées des contes anciens. Amusez-vous bien en expérimentant de nouvelles techniques en peinture, dessin et sculpture.

PROFESSEUR : MORGAN ZAGERMAN
COÛT : 255\$

WEEK 8 : AUGUST 18 – 22

SEMAINE 8 : 18 – 22 AOÛT

SI4ST8 | DRAWING, PAINTING & PORTRAITS | DESSIN, PEINTURE ET PORTRAIT | 13 – 15 YEARS / ANS (B)

By viewing works from art history and studying the techniques of famous artists, students will learn about classic and modern approaches in drawing and painting portraits. From ancient Egyptian mummy panels to Picasso's cubism and beyond, portraits through the ages have much to teach us today.

En découvrant les œuvres de l'histoire de l'art et en étudiant les techniques des artistes célèbres de différentes époques, les étudiants apprendront des approches classiques et modernes en dessin et peinture de portraits. Des anciens panneaux présentant des momies égyptiennes jusqu'au cubisme de Picasso, en passant par bien d'autres styles et courants artistiques, les portraits réalisés à travers les âges ont beaucoup à nous apprendre aujourd'hui.

INSTR. / PROF. : YVON VILLARCEAU
FEE / COÛT : \$255

BEFORE AND AFTER CARE / SERVICE DE GARDE AVANT ET APRÈS CAMP:

DROP OFF TIME: 8:00 PICK UP TIME: 17:30
HEURE DE DÉPÔT 8H00, HEURE DE CUEILLETTE 17H30
FEE / COÛT: \$30

WEEK 6 : AUGUST 5 – 8 (4 DAYS) SEMAINE 6 : 5 – 8 AOÛT (4 JOURS)

SI4ST6 | COMICS | BANDE-DESSINÉE | 13 À 15 YEARS / ANS (B)

The summer Comics camp is an introductory course teaching teens how to write and draw comics, manga (Japanese comics) and graphic novels. Students will invent their own stories and learn how to write, storyboard, draw, ink and colour them. No previous writing or drawing skills are required to take this course.

Viens t'initier à l'univers de la bande dessinée. Tu apprendras l'art d'écrire et de dessiner des bandes dessinées, des mangas (bandes dessinées japonaises) et des romans graphiques attrayants. Tu développeras tes propres histoires, les accompagnera d'images séquentielles, d'abord au crayon de plomb, puis à l'encre et tu y ajouteras finalement la coloration. Aucune connaissance préalable n'est requise pour ce camp.

INSTR. / PROF. : GILLES RAINVILLE
FEE / COÛT : \$225



WEEK 7 : AUGUST 11 – 15 SEMAINE 7 : 11 – 15 AOÛT

SI4ST7 | PHOTOGRAPHY: TIPS AND TRICKS | PHOTOGRAPHIE: TRUCS ET ASTUCES | 13 À 15 YEARS / ANS (B)

Have fun creating artwork that goes beyond what the eye can see! Learn in-camera special effects and use the latest digital software to communicate your message. Students must bring their own digital camera.

Tout en apprenant à mieux utiliser les différentes fonctions de votre caméra numérique pour créer des effets spéciaux et en utilisant un des plus récents logiciels numériques, amusez-vous à créer des œuvres d'art qui communiqueront un message et iront au-delà de ce que l'œil peut percevoir. Les étudiants doivent amener leur propre caméra numérique.

INSTR. / PROF. : VANESSA DEWSON
FEE / COÛT : \$255

WEEK 5 : JULY 28 – AUGUST 1

SEMAINE 5 : 28 JUILLET – 1 AOÛT

SI4ST5 | DRAW IT! PRINT IT! THE BIG PICTURE | DESSINEZ-LE! IMPRIMEZ-LE! UNE VUE D'ENSEMBLE | 13 – 15 YEARS / ANS (B)

Expressive, colourful, big, fun, powerful and filled with motion, take your art further. In this session we will look at the drawing styles and many different techniques of printmaking. We will have the chance to work on the printing press to print our images using different methods being creative and inventive, with dry point, collagraph and monotypes. We will do linocuts and screen printing and explore printing on t-shirts and other surfaces. We will look for inspiration in the rich history of printmaking, as well as at prominent printmakers of our day.

Expressif, coloré, grand, amusant, puissant et rempli de mouvement, amenez votre art à un niveau supérieur. Dans ce cours, nous examinerons les styles de dessin ainsi que les nombreuses techniques de gravure. Nous aurons la chance de travailler avec la presse pour imprimer nos images en utilisant différentes méthodes, pointe sèche, collagraphie et monotypes, tout en étant à la fois créatifs et inventifs. Nous explorerons la linogravure et la sérigraphie et imprimerons sur des t-shirts et autres surfaces. Nous puiserons notre inspiration à même la riche histoire de la gravure et des graveurs éminents de notre époque.



INSTR. / PROF. : NADINE ARGO
FEE / COÛT : \$255

904089 | INTRO TO GAME DEVELOPMENT: NEW GAME | 15 – 18 YEARS

Create your own Angry Birds! Using tools like Unity and Adobe Photoshop, flex your creative game design knowledge and develop your own video game. Presented by the City of Ottawa, in partnership with the Ottawa School of Art.

PLEASE REGISTER ONLINE AT WWW.SHENKMANARTS.CA.
FEE: \$304

904088 | INTRO TO GAME DEVELOPMENT: NEW GAME | 12 – 14 YEARS

Create your own Angry Birds! Using tools like Unity and Adobe Photoshop, flex your creative game design knowledge and develop your own video game. Presented by the City of Ottawa, in partnership with the Ottawa School of Art.

PLEASE REGISTER ONLINE AT WWW.SHENKMANARTS.CA.

FEE: \$304

WEEK 4 : JULY 21 – 25

SEMAINE 4 : 21 – 25 JUILLET

SI4ST4 | MODERN DAY ARTISANS: CALLIGRAPHY & MORE! |

ARTISANS MODERNES : CALLIGRAPHIE ET PLUS! |

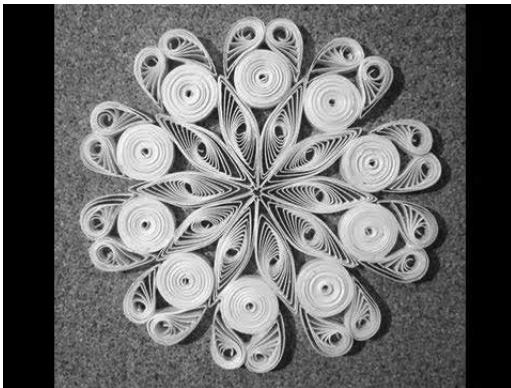
13 – 15 YEARS / ANS (B)

This one week apprenticeship will teach you the basic skills required to make five different artisanal crafts that have a long history and tradition. From calligraphy, to quilling (an art form that involves the use of strips of paper that are rolled, shaped, and glued together to create decorative designs), to bead embroidery and origami, we will travel back in time to learn about age-old art as we create projects where traditional techniques converge with modern day style. You are about to become a modern day artisan. Your training starts now!

Ce camp vous apprendra cinq différentes techniques artisanales. Venez découvrir l'art minutieux des paperolles (technique d'art utilisant d'étroites bandelettes de papier enroulées sur elles-mêmes et fixées sur un support), du perlage et de la calligraphie, sans oublier l'origami! Nous allons partir en voyage dans le temps pour créer des œuvres d'art où l'ancien et le nouveau se combinent. Vous êtes sur le point de devenir un artisan moderne. Votre formation commence maintenant!

INSTR. / PROF. : VALÉRIE CLÉMENT

FEE / COÛT : \$255



WEEK 2 : JULY 7 – 11

SEMAINE 2 : 7 – 11 JUILLET

SI4ST2 | GRAFFITI & STREET ART | GRAFFITI ET ART URBAIN | 13 – 15 YEARS / ANS (B)

Make your mark! This week-long camp will introduce young learners to the world of urban street art and graffiti, an art movement that can be traced back to New York in the 1970's. This course will introduce the students to artists such as Jean Michel Basquiat and Keith Haring. The week will be filled with creating tags, making stencils, designing posters, learning block printing, working in 3-D, painting and drawing.

Démarquez-vous! Ce camp d'une semaine initiera les jeunes à l'univers de l'art urbain et des graffitis, un mouvement artistique qui remonte aux années 1970 à New York. Ce cours vise à introduire les étudiants à des artistes tels que Jean-Michel Basquiat et Keith Haring. Toute la semaine, seront proposés des projets liés à la création d'étiquettes et de pochoirs, à la conception d'affiches, à l'apprentissage de techniques d'impression, au travail en 3-D, à la peinture et au dessin.

INSTR. / PROF. : PATRICE STANLEY
FEE / COÛT : \$255

WEEK 3 : JULY 14 – 18

SEMAINE 3 : 14 – 18 JUILLET

SI4ST3 | CREATE YOUR LEGEND: FANTASY ART | CRÉEZ VOTRE LÉGENDE: L'ART DE L'IMAGINAIRE | 13 – 15 YEARS / ANS (B)

This class is all about creating your fantasy world. The world of fantasy, myth and legend has inspired artists for generations, and this camp will inspire you too! Learning from comic artists and fantasy illustrators, we'll discover new art techniques and work on exciting two- and three-dimensional projects. We will explore figure drawing, proportion and perspective. You'll create your own fantasy characters: perhaps a new creature, monster, even an entire world. You'll also illustrate fantasy stories and create fantasy-inspired paintings and sculptures. This camp will let your imagination free.

Ce camp porte sur la création de votre monde « fantasy ». Le monde de l'imaginaire, des mythes et légendes a inspiré les artistes depuis des générations et ce camp vous inspirera à son tour! En nous référant aux artistes de la bande dessinée et aux illustrateurs de livres de style « fantasy », nous découvrirons de nouvelles techniques en art et travaillerons sur des projets excitants à deux et trois dimensions. Nous explorerons le dessin du corps humain et les notions de proportion et perspective. Vous serez en mesure de créer vos propres personnages fantastiques : une nouvelle créature, un monstre, et même un univers imaginaire entier. Vous illustrerez aussi des histoires « fantasy » et créerez des peintures et des sculptures d'inspiration fantastiques. Ce camp laissera libre cours à votre imagination.

INSTR. / PROF. : NADINE ARGO
FEE / COÛT : \$255

SUMMER CAMPS 2014 | CAMPS D'ÉTÉ 2014 TEENS / ADOS

JULY 2 JUILLET – AUGUST 22 AOÛT
MONDAY TO FRIDAY – LUNDI AU VENDREDI 9H00 – 16H00
5 DAYS / 30 HOURS – 5 JOURS / 30 HEURES

(B) = cours bilingue / Bilingual courses

Summer Camps information is subject to change without notice.
L'information sur les camps d'été sont sujet à modification sans préavis.

Please check our website at www.artottawa.ca for current information.
Consultez le site web de l'ÉAO pour une version à jour de la programmation:
www.artottawa.ca

WEEK 1 : JULY 2 – 4 (3 DAYS) **SEMAINE 1: 2 – 4 JUILLET (3 JOURS)**

SI4ST1 | DRAWING AND PAINTING: STILL LIFE |
DESSIN ET PEINTURE: LA NATURE MORTE | 13 – 15 YEARS / ANS (B)

Students will learn, step by step, to set up a harmonious still life, draw accurately and mix colours. The end result will be a completed still life painting and a strengthened ability to perceive and express the visual world. The emphasis is on observation and technique.

Les étudiants apprendront, étape par étape, à créer une nature morte harmonieuse, à dessiner avec précision et à mélanger leurs couleurs. Les jeunes réaliseront en guise de projet final une peinture réalisée d'après une nature morte. Ils renforceront aussi leur capacité à percevoir et à exprimer le monde qui les entoure grâce au langage visuel. L'accent sera mis sur l'observation et la technique.

INSTR. / PROF. : YVON VILLARCEAU
FEE / COÛT : \$210



CONTENTS

SOMMAIRE

02	SUMMER CAMPS / CAMPS D'ÉTÉ
02	WEEK/SEMAINE 1: JULY 2-4 JUILLET
03	WEEK/SEMAINE 2: JULY 7-11 JUILLET
03	WEEK/SEMAINE 3: JULY 14-18 JUILLET
04	WEEK/SEMAINE 4: JULY 21-25 JUILLET
05	WEEK/SEMAINE 5: JULY 28 JUILLET – AUG 1 AOÛT
06	WEEK/SEMAINE 6: AUG 5-8 AOÛT
06	WEEK/SEMAINE 7: AUG 11-15 AOÛT
07	WEEK/SEMAINE 8: AUG 18-22 AOÛT

**FOR SUMMER CAMPS FOR CHILDREN PLEASE FLIP OVER BOOK /
POUR LES CAMPS D'ÉTÉ POUR ENFANTS VOIR LE VERSO DU LIVRET**

**JULY 2 JUILLET – AUGUST 22 AOÛT
MONDAY TO FRIDAY – LUNDI AU VENDREDI 9H00 – 16H00
5 DAYS / 30 HOURS – 5 JOURS / 30 HEURES**

Summer camps for teens ages 13-15 years

The OSA offers classes for older children between 13 and 15 years. These classes are media specific and encourage students to focus their attention and develop patience using a narrower range and techniques while having fun in either cartooning, painting, sculpture, drawing etc.

Camps d'été pour les adolescents de 13 à 15 ans

L'ÉAO offre des cours aux jeunes de 13 à 15 ans. Ces cours sont axés sur des médias spécifiques et aident les jeunes à se concentrer et à développer leur patience au moyen d'une gamme restreinte de techniques tels la peinture, la sculpture, le dessin, etc.

Course information is subject to change without notice.

Please check our website at www.artottawa.ca or call us directly at 613.580.2765 for current information.

Les renseignements sur les cours sont présentés sous réserve de modification sans préavis. Veuillez visiter le www.artottawa.ca ou téléphoner au 613.580.2765 pour connaître les plus récents renseignements.



/ARTOTTAWA.CA

THE OTTAWA SCHOOL OF ART - L'ÉCOLE D'ART D'OTTAWA



ORLEANS CAMPUS SUMMER CAMPS 2014
CAMPS D'ÉTÉ 2014 CAMPUS D'ORLÉANS

245 BOUL CENTRUM BLVD, ORLÉANS, ON | 613.580.2765
ARTOTTAWA.CA | FACEBOOK & TWITTER @ARTOTTAWA

OSA
EAD
OTTAWA
SCHOOL
OF ART
ÉCOLE
D'ART
D'OTTAWA

135
years of creative exploration
années d'exploration créative